

ABSTRAK

PENERAPAN TEKNIK LIHAT, GUNTING, TEMPEL, DAN CERITAKAN (LGTC) DALAM MONTASE KREATIF UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS IVB DI SD N 2 KAWAN

Oleh

I Wayan Setiawan, NIM. 21188203039
Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini bertujuan untuk mengkaji efektivitas teknik Lihat, Gunting, Tempel, dan Ceritakan (LGTC) dalam meningkatkan keterampilan berbicara Bahasa Inggris siswa kelas IV SD Negeri 2 Kawan. Teknik LGTC menggabungkan aktivitas visual dan verbal yang mendorong siswa untuk terlibat aktif dalam kegiatan bercerita kreatif melalui montase. Penelitian ini dilaksanakan dalam dua siklus yang masing-masing terdiri dari tahap perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Data dikumpulkan melalui pre-test, post-test, observasi, dan dokumentasi. Hasil pre-test menunjukkan bahwa keterampilan berbicara siswa masih rendah. Setelah penerapan teknik LGTC, hasil post-test menunjukkan peningkatan yang signifikan. Pada siklus I, rata-rata nilai siswa mencapai 70,6 dengan persentase ketuntasan belajar klasikal sebesar 33,3%. Pada siklus II, nilai rata-rata meningkat menjadi 79,6 dengan ketuntasan klasikal mencapai 83,3%. Hasil ini menunjukkan bahwa teknik LGTC efektif dalam meningkatkan kepercayaan diri, kreativitas, dan kemampuan siswa dalam menyampaikan ide secara lisan. Teknik ini tidak hanya memfasilitasi peningkatan keterampilan berbicara, tetapi juga mendorong siswa untuk berpikir imajinatif dan mengekspresikan ide-ide secara orisinal, sehingga mampu mengembangkan kreativitas mereka secara optimal. Penelitian ini menyimpulkan bahwa teknik LGTC merupakan strategi pembelajaran yang tepat untuk mengembangkan keterampilan berbicara dan kreativitas siswa dalam pembelajaran Bahasa Inggris di jenjang sekolah dasar. Perlu dicatat bahwa penelitian ini merupakan penerapan pertama teknik LGTC dalam konteks pembelajaran Bahasa Inggris; sementara itu, penelitian-penelitian sebelumnya menggunakan teknik ini dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Kata kunci: Keterampilan Berbicara. Montase Kreatif, LGTC

ABSTRACT

APPLICATION OF THE LOOK, CUT, PASTE, AND TELL (LCPT) TECHNIQUE IN CREATIVE MONTAGE TO IMPROVE THE SPEAKING SKILLS OF GRADE IVB AT SD N 2 KAWAN

By

I Wayan Setiawan, NIM. 21188203039
English Language Education Department

This Classroom Action Research (CAR) aims to examine the effectiveness of the Look, Cut, Paste, and Tell (LCPT) technique in improving the English-speaking skills of fourth-grade students at SD Negeri 2 Kawan. The LCPT technique integrates visual and verbal activities that encourage students to engage in creative storytelling actively through montage. The research was conducted in two cycles, each consisting of planning, action, observation, and reflection stages. Data were collected through pre-tests, post-tests, observations, and documentation. The pre-test results indicated that students' speaking skills remained low. After the implementation of the LCPT technique, the post-test results indicated a significant improvement. In Cycle I, the average student score reached 70.6 with a classical learning mastery percentage of 33.3%. In Cycle II, the average score increased to 79.6 with a classical mastery level of 83.3%. These results suggest that the LCPT technique is effective in enhancing students' confidence, creativity, and ability to articulate ideas orally. This technique not only facilitates the development of speaking skills but also stimulates students to think imaginatively and express their ideas in original ways, thus enhancing their overall creativity. This study concludes that the LCPT technique is an appropriate instructional strategy for developing both speaking skills and student creativity in English language learning at the elementary level. It is essential to note that this research represents the first application of the LCPT technique in the context of English language learning, whereas previous studies have employed this technique in teaching the Indonesian language.

Keywords: Speaking Skill, Creative Montage, LCPT.