

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makasar: CV. Syakir Media Press.
- Aldiansyah, G. I. (2014). *Novel "Pasar" Karya Kuntowijoyo: Kajian Strukturalisme Goldmann*. UNESA: Universitas Negeri Surabaya.
- Andari, N. T. (2023). PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL. *Jurnal Ilmiah SARASVATI*, 5(1).
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1–9. <http://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/ihsan>
- Buyung, Munaris, & Nasaruddin, K. (2015). RESEPSI SISWA TERHADAP PUISI CINTAKU JAUH DI PULAU KARYA CHAIRIL ANWAR. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*.
- Haryanto, M. (2015). *Jawara Baca Puisi : Menguk Tabir Rahasia menjadi Juara Bintang Panggung Baca Puisi* (N. Mahbub & A. Wijayanti, Eds.; 1st ed.). Cakrawala Media.
- Helaluddin. (2019). Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann dalam Pengkajian Karya Sastra. *OSF Preprints*.
- Hernawati, D. A., & Utami, R. R. (2021). RELEVANSI TOKOH KUMBAKARNA DALAM SERAT RAMAWIJAYA SEBAGAI REFLEKSI SEMANGAT PATRIOTISME PEMUDA INDONESIA. *Kejawen, 1*.
- Hikmawati, F. (2020). *Metodologi Penelitian*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Jumadil, & Atoh, N. (2022). Analisis Puisi Mahmud Darwish Dan Taufiq Ismail Berdasarkan Pendekatan Strukturalisme Genetik. *Budiman Writers Association of Malaysia (BUDIMAN) Rumpun Jurnal Persuratan Melayu*,

<http://rumpunjurnal.com/jurnal/index.php/rumpun/article/view/156>

- Kristianti, D. (2023). *Apa Sumpahmu?!* (O. Djanur, Ed.; 1st ed.). Interlude.
- Kurniawati, F., & Annabil, M. N. (2021). Alegori Kematian Dalam Puisi Janazah Imra'ah Karya Adunis: Kajian Strukturalisme Genetik. *Humanika*, 28(2), 82–96. <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/humanika>
- Passos, A. D. S., Robot, M., & Margareta, K. M. (2023). ANALISIS UNSUR INSTRINSIK DAN EKSTRINSIK PUISI “OH! LIBERDADE!” KARYA XANANA GUSMAO. *Jurnal Optimisme*, 4(2), 18–22. <https://ejurnal.undana.ac.id/index.php/optimisme>
- Permana, Y. (2017). Karakter dalam Cerita Wayang Kumbakarna Gugur. *Pantun Jurnal Ilmiah Seni Budaya*, 2.
- Priharyani, V., & Sholah, I. (2020). Telaah Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann Dalam Pengkajian Karya Sastra Puisi Gadis Peminta-Minta Karya Toto Sudarto. *Ruang Kata: Journal of Language and Literature Studies*, 2(2), 61–68.
- Rai, I. W., Sunartha, I. G. M., Purnamaningsih, I. A. M., & Sadguna, I. G. A. J. (2020). *MERAJUT KERUKUNAN DI JAYAPURA* (N. M. Ruastiti, Ed.). ASEN. www.penerbitaseni.com
- Riana, D. R. (2021). PANDANGAN DUNIA DEWI ANGGRAENI DALAM NOVEL MY PAIN MY COUNTRY: KAJIAN STRUKTURALISME GENETIK LUCIEN GOLDMANN (DEWI ANGGRAENI'S WORLD VIEW IN MY PAIN MY COUNTRY: LUCIEN GOLDMANN GENETIC STRUCTURALISM STUDY). *Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pembelajarannya*, 11(1), 27–45.
- Rizqina, A. (2022). *ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK PUISI “ALLAHU AKBAR” KARYA K.H.A. MUSTOFA BISRI SEBAGAI METODE DAKWAH K.H.A. MUSTOFA BISRI*.

- Saputri, R. W. U. (2021). ART-LOMBA BACA PUISI UPAYA PENINGKATAN LITERASI SISWA DI SD NEGERI MUTIHAN. *SEMNAS PLP*.
- Septiani, E., & Sari, N. I. (2021). ANALISIS UNSUR INTRINSIK DALAM KUMPULAN PUISI GORESAN PENA ANAK MATEMATIKA. *Jurnal Pujangga*, 7(1).
- Spassos, A. D., Robot, M., & Margareta, K. M. (2023). Analisis Unsur Instrinsik dan Ekstrinsik Puisi “Oh! Liberdade!” Karya Xanana Gusmao. *Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 2023(2), 18–22. <https://ejournal.undana.ac.id/index.php/optimisme>
- Suarta, I. M., & Dwipayana, I. K. A. (2014). *Teori Sastra*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Tumini, V., Sutinem, & Astuti, T. (2022). ANALISIS STRUKTURAL GENETIK KUMPULAN PUISI NARATIF HUJAN TURUN DARI BAWAH KARYA BENNY ARNAS. *LP3MKIL YLIP (Yayasan Linggau Inda Pena) South Sumatera, Indonesia*, 3, 71–80.
- Wahyuni, W. S., Nurhasanah, E., & Syafroni, R. N. (2024). Analisis Strukturalisme Genetik Dalam Puisi Syair Tanah Lahir. *LITERASI*, 15(3). www.ejournal.almaata.ac.id/literasi
- Yuliana, A., Sumarno, & Handayani, S. (2014). MANFAAT NILAI TOKOH WAYANG KUMBAKARNA TERHADAP PENGEMBANGAN KARAKTER SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA. *ARTIKEL ILMIAH MAHASISWA UNIVERSITAS JEMBER*.
- Zahron, M. A. (2024). Kajian Strukturalisme Genetik Atas Representasi Isu Sosial Dalam Cerpen Seekor Bebek yang Mati di Pinggir Kali. *Mutiara: Multidiciplinary Scientifict Journal*, 28(9), 875–889.