

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS WACANA KRITIS PADA KOMUNIKASI BAHASA INGGRIS TOUR GUIDE JEEP DI KAWASAN PARIWISATA GUNUNG BATUR**

Oleh

I Gede Sade Dadi, NIM 2188203032

Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis komunikasi Bahasa Inggris yang digunakan oleh tour guide jeep di kawasan Gunung Batur dengan pendekatan analisis wacana kritis. Selain itu, analisis wacana kritis berperan untuk memahami secara menyeluruh makna dalam wacana, sehingga tidak terjebak pada wacana yang dibuat untuk tujuan tertentu. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi partisipatif bersama pemandu dan wisatawan, melakukan wawancara mendalam serta dokumentasi terkait dengan materi yang disampaikan pemandu melalui dialog terarah. Hasil dari tersebut di analisis menggunakan Teknik Miles dan Huberman. Dalam analisis struktur teks pada penyebaran informasi strategi struktur komunikasi yang digunakan oleh pemandu wisata jeep serta penyebaran informasi yang mengandung unsur budaya representasi budaya melalui penggunaan bahasa Inggris terlihat dari penyebaran informasi, struktur makro, semua tema yang digunakan dalam penyebaran informasi mengandung unsur budaya. Sedangkan dalam analisis kognisi sosial penyebaran informasi yang mengandung unsur budaya

representasi budaya melalui penggunaan bahasa Inggris dalam kognisi sosial setelah melakukan analisis diperoleh hasil dari 4 skema dalam teori analisis wacana

Teun A. Van Dijk

Kata kunci: Analisis Wacana Kritis, unsur budaya, komunikasi, bahasa



## **ABSTRACT**

### **Analysis of Critical Discourse in English Language Tour Guide Communication in the Mount Batur Tourism Area**

By

I Gede Sade Dadi, NIM 2188203032

English Language Education Department

This research aims to analyze the English communication used by jeep tour guides in the Mount Batur area through a critical discourse analysis approach. In addition, critical discourse analysis plays a role in comprehensively understanding the meaning within discourse, so as not to be trapped in discourse created for specific purposes. Data collection was conducted through participatory observation with guides and tourists, conducting in-depth interviews, and documenting materials presented by guides through directed dialogues. The results were analyzed using Miles and Huberman's technique. In the analysis of text structure regarding the dissemination of information, the communication structure strategies used by jeep tour guides and the dissemination of information containing cultural elements are evident from the distribution of information, macro structure, and all themes used in the dissemination of information containing cultural elements. Meanwhile, in the social cognition analysis of the dissemination of information containing cultural

elements, the representation of culture through the use of English in social cognition, after conducting the analysis, resulted in 4 schemas in Teun A. Van Dijk's discourse analysis theory.

Keywords: Critical Discourse Analysis, cultural elements, communication, language

