

LAMPIRAN 01



KURIKULUM MERDEKA MODUL PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

BAB VII

AKU DAN SIMERAH

Nama Sekolah : SD N 1 SULAHAN
Kelas / Semester : III (Tiga) / 2
Nama Guru :
NIP / NIK :

PERANGKAT PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA
MODUL PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS III (TIGA) FASE B
BAB 7

A. INFORMASI UMUM

1. Identitas Sekolah

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| a. Nama Penyusun | Ni Luh Risma Ayu Swandewi |
| b. Nim | 21186206002 |
| c. Nama Sekolah | SDN 1 Sulahan |
| d. Alokasi Waktu | 1x 45 menit |
| e. Mata Pelajaran | BAHASA INDONESIA |
| f. Jumlah Siswa | 27 |
| g. Kelas / Semester | III (TIGA) / II |
| h. Fase | B |

2. Kompetensi Dan Capaian Pembelajaran

| | |
|---|---|
| a. Materi Pokok | <i>CERITA FOLKLOR BALI</i> |
| b. Capaian Pembelajaran (Sesuai Surat BSKAP 033/H/KR/2022 Tentang Revisi Capaian Pembelajaran) | <p>Capaian Umum</p> <p>Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar, sesuai dengan tujuan, kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang hal-hal menarik di lingkungan sekitarnya. Peserta didik dapat membaca cerita rakyat Bali dengan lancar dan memahami isi cerita. Peserta didik dapat menyebutkan tokoh-tokoh dalam cerita rakyat Bali dengan benar. Peserta didik dapat mendeskripsikan sifat dan karakter tokoh dalam cerita rakyat Bali. Peserta didik dapat menuliskan pesan moral yang terkandung dalam cerita rakyat Bali. Peserta didik dapat menceritakan kembali isi cerita rakyat dengan bahasa sendiri secara lisan dan tulisan.</p> <p>Membaca dan Memirsra</p> <p>Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari. Membaca dan memahami cerita rakyat Bali dengan baik. Mengidentifikasi</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>tokoh, sifat, dan latar cerita dalam folklor Bali. Menyimpulkan pesan moral dari cerita rakyat Bali. Menceritakan kembali isi cerita rakyat secara runtut, baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>Berbicara dan Mempresentasikan</p> <p>Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif.</p> |
| 3. Profil Pelajar Pancasila | |
| <p>Berakhlak Mulya</p> | <p>Elemen Kunci Berakhlak Mulia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akhlak beragama: Mengetahui sifat-sifat Tuhan dan menghayati bahwa intidari sifat-sifat-Nya adalah kasih dan sayang • Akhlak pribadi: Menyadari bahwa menjaga dan merawat diri penting dilakukan bersamaan dengan menjaga dan merawat orang lain dan lingkungan sekitarnya • Akhlak kepada manusia: Mengutamakan persamaan dan kemanusiaan diatas perbedaan serta menghargai perbedaan yang ada dengan orang lain • Akhlak kepada alam: Menyadari pentingnya merawat lingkungan sekitarnya sehingga dia tidak merusak atau menyalahgunakan lingkungan alam, agar alam tetap layak dihuni oleh seluruh makhluk hidup saat inimaupun generasi mendatang • Akhlak bernegara: Memahami serta menunaikan hak dan kewajibannya sebagai warga negara yang baik serta menyadari perannya sebagai warganegara |
| <p>Berkebinekaan Global</p> | <p>Elemen Kunci Berkebinekaan Global:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal dan Menghargai Budaya: mengenali, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan berbagai macam kelompok berdasarkan perilaku, cara komunikasi, dan budayanya, serta mendeskripsikan pembentukan identitas |

| | |
|---------------|---|
| | <p>dirinya dan kelompok, juga menganalisis bagaimana menjadi anggota kelompok sosial di tingkat lokal, regional, nasional dan global.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan komunikasi interkultural dalam berinteraksi dengan sesama: memperhatikan, memahami, menerima keberadaan, dan menghargai keunikan masing-masing budaya sebagai sebuah kekayaan perspektif sehingga terbangun kesalingpahaman dan empati terhadap sesama. • Refleksi dan tanggung jawab terhadap pengalaman kebinekaan: secara reflektif memanfaatkan kesadaran dan pengalaman kebhinekaannya agar terhindar dari prasangka dan stereotip terhadap budaya yang berbeda, sehingga dapat menyelaraskan perbedaan budaya agar tercipta kehidupan yang harmonis antar sesama; dan kemudian secara aktif-partisipatif membangun masyarakat yang damai dan inklusif, berkeadilan sosial, serta berorientasi pada pembangunan yang berkelanjutan. |
| Gotong Royong | <p>Elemen Kunci Gotong Royong:</p> <p>Kolaborasi: bekerja bersama dengan orang lain disertai perasaan senang ketika berada bersama dengan orang lain dan menunjukkan sikap positif terhadap orang lain.</p> <p>Kepedulian: memperhatikan dan bertindak proaktif terhadap kondisi atau keadaan di lingkungan fisik sosial.</p> <p>Berbagi: memberi dan menerima segala hal yang penting bagi kehidupan pribadi dan bersama, serta mau dan mampu menjalani kehidupan bersama yang mengedepankan penggunaan bersama sumber daya dan ruang yang ada di masyarakat secara sehat.</p> |
| Mandiri | <p>Elemen Kunci Mandiri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesadaran akan diri dan situasi yang dihadapi : Melakukan refleksi terhadap kondisi dirinya dan situasi yang dihadapi dimulai dari memahami emosi dirinya dan kelebihan serta keterbatasan dirinya, sehingga ia akan mampu mengenali dan menyadari kebutuhan pengembangan dirinya yang sesuai dengan perubahan dan perkembangan yang terjadi. |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Regulasi diri: mampu mengatur pikiran, perasaan, dan perilaku dirinya untuk mencapai tujuan belajarnya. |
| Bernalar Kritis | <p>Elemen Kunci Bernalar Kritis:</p> <ul style="list-style-type: none"> Memperoleh dan memproses informasi dan gagasan: memiliki rasa keingintahuan, mengajukan pertanyaan yang relevan, mengidentifikasi dan mengklarifikasi gagasan dan informasi yang diperoleh, serta mengolah informasi tersebut. Menganalisis dan mengevaluasi penalaran: dalam pengambilan keputusan, menggunakan nalarnya sesuai dengan kaidah sains dan logika dalam pengambilan keputusan dan tindakan dengan melakukan analisis serta evaluasi dari gagasan dan informasi yang ia dapatkan. Merefleksi pemikiran dan proses berpikir: melakukan refleksi terhadap berpikir itu sendiri (metakognisi) dan berpikir mengenai bagaimana jalannya proses berpikir tersebut sehingga ia sampai pada suatu simpulan. Mengambil keputusan: mengambil keputusan dengan tepat berdasarkan informasi yang relevan dari berbagai sumber, fakta dan data yang mendukung. |
| Kreatif | <p>Elemen Kunci Kreatif:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menghasilkan gagasan yang orisinal: menghasilkan gagasan yang terbentuk dari hal paling sederhana, seperti ekspresi pikiran dan/atau perasaan, sampai dengan gagasan yang kompleks untuk kemudian mengaplikasikan ide baru sesuai dengan konteksnya guna mengatasi persoalan dan memunculkan berbagai alternatif penyelesaian. Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal: menghasilkan karya yang didorong oleh minat dan kesukaannya pada suatu hal, emosi yang ia rasakan, sampai dengan mempertimbangkan dampaknya terhadap lingkungan sekitarnya. |
| 4. Sarana, Alat dan Bahan, Materi / Sumber Belajar, Target Peserta Didik | |
| a.Sarana | <ul style="list-style-type: none"> Ruang kelas / outdoor |
| b.Alat Dan bahan | <ul style="list-style-type: none"> Alat tulis, Komputer/Laptop, Internet |

| | |
|--|--|
| c.Materi / Sumber belajar | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Kurikulum Merdeka, 2023, Modul, Buku, Slide, Video, Gambar</i> |
| d.Target Peserta Didik | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik kelas III (FASE B) yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusif |
| 5. Ketersediaan Materi, Asesmen, Unit Kegiatan, Model Pembelajaran, Strategi Pembelajaran | |
| a.Ketersediaan Materi | <ul style="list-style-type: none"> • Pengayaan untuk siswa • Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa |
| b.Asesmen | <ul style="list-style-type: none"> • Asesmen individu atau kelompok • Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik |
| c.Unit kegiatan | <ul style="list-style-type: none"> • Individu / kelompok |
| d.Model Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> • Tatap muka • Kooperatif |
| e.Strategi Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi, Penugasan, Tanya Jawab • Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas tiga membimbing peserta didik untuk dapat berkomunikasi serta memahami bahasa lisan dan tulis. Strategi pembelajaran literasi di kelas tiga meningkatkan kecakapan menyimak, membaca, serta menulis. Untuk meningkatkan kecakapan literasi peserta didik kelas tiga, strategi memahami bacaan dilakukan sebelum, selama, dan sesudah membaca teks. |
| B. KOMPETENSI INTI | |
| 1.Kata Kunci, Tujuan Pembelajaran, Pemahaman Bermakna, Pertanyaan Pemantik | |
| a. Tujuan Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat membaca cerita rakyat Bali dengan lancar dengan pemahaman yang baik. • Siswa dapat menyebutkan nama-nama tokoh dalam cerita • Siswa dapat menjelaskan sifat-sifat tokoh dalam cerita • Siswa dapat mengidentifikasi unsur intrinsik cerita rakyat Bali. • Siswa dapat menulis pesan moral yang terkandung dalam cerita rakyat Bali. |

| | |
|------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Siswa dapat menceritakan kembali isi cerita rakyat secara runtut. |
| b. Pemahaman Bermakna | <ul style="list-style-type: none"> Cerita rakyat Bali mengandung pesan moral dan nilai-nilai budaya yang dapat memperkaya wawasan siswa. Dengan membaca folklor Bali, siswa tidak hanya meningkatkan kemampuan membaca, tetapi juga memahami budaya dan kearifan lokal yang diwariskan secara turun-temurun. |
| d. Pertanyaan Pemantik | <ul style="list-style-type: none"> Apa yang kamu ketahui tentang cerita rakyat atau folklor? Apakah kamu pernah mendengar cerita rakyat dari daerah Bali? Cerita apa yang paling kamu ingat? Apakah kalian suka mendengarkan cerita rakyat bali seperti cerita siap selem? , Apakah kalian pernah mendengarkan cerita rakyat bali seperti cerita siap selem? , Apa yang kalian ketahui tentang cerita siap selem ? (peserta didik diperlihatkan sebuah gambar cerita siap selem) |

2.Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

- Pendahuluan**
- Melakukan pembukaan dengan salam dan doa
- Guru menanyakan keadaan siswa dan kesiapan siswa untuk belajar
- Guru melakukan absensi kehadiran siswa, memeriksa kerapian siswa, kesiapan siswa, posisi dan tempat duduk siswa.
- Guru bertanya kepada siswa tentang pengalaman mereka membaca cerita rakyat.
- Guru mengajak siswa menyanyikan lagu Indonesia raya / lagu kebangsaan dan Mengajarkan kepada peserta didik tentang mempertahankan budaya luhur, lokalitas dan identitasnya, dan tetap berpikiran terbuka dalam berinteraksi dengan budaya lain, sehingga menumbuhkan rasa saling menghargai dan kemungkinan terbentuknya budaya baru yang positif dan tidak bertentangan dengan budaya luhur bangsa.
- Guru memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari dan semangat belajar.

Kegiatan Inti

- Guru menyiapkan bahan bacaan cerita folklor Bali untuk mendukung kegiatan pembelajaran
- Guru memberikan penjelasan singkat mengenai cerita folklor Bali yang akan dibaca
- Guru menunjukkan gambar/ilustrasi untuk menarik minat siswa
- Apakah kalian suka mendengarkan cerita rakyat Bali seperti cerita siap selem? ,
- Apakah kalian pernah mendengarkan cerita rakyat Bali seperti cerita siap selem? ,
- Apa yang kalian ketahui tentang cerita siap selem ? (peserta didik diperlihatkan sebuah gambar cerita siap selem)
- Siswa dibagi menjadi pasangan-pasangan (dua orang per kelompok).
- Kegiatan Membaca dan Mendengarkan:
Satu siswa berpasangan membaca bagian dari teks cerita rakyat Bali, sementara pasangan lainnya mendengarkan. Setelah itu, mereka bertukar peran yang tadinya mendengarkan sekarang membaca, dan sebaliknya.
- Diskusi Berpasangan:
Setelah selesai membaca, pasangan tersebut mendiskusikan cerita dan bersama-sama mengidentifikasi unsur intrinsik cerita, seperti tema, karakter, latar, alur, konflik, dan moral.
- Penyajian Hasil Cerita:
Setiap pasangan menceritakan kembali cerita (hasil mendengarkan) di depan kelas, dengan menggunakan kata-kata sendiri yang sudah di catat. Kelompok lain mendengarkan dan memberikan tanggapan jika diperlukan.
- Latihan Individu:
Guru memberikan pertanyaan individu untuk menguji pemahaman siswa terhadap unsur intrinsik dalam cerita yang telah disajikan dan dijawab secara lisan oleh siswa.
- Kegiatan Menulis
- Setelah semua siswa membaca dan memahami isi cerita folklor Bali.
- Guru meminta siswa untuk menjawab beberapa soal terkait cerita yang telah dibaca siswa. Agar guru mengetahui seberapa siswa telah memahami isi dalam cerita folklor Bali.

Penutup

- Siswa menceritakan kembali isi cerita dengan bahasanya sendiri.

- Refleksi: Apa yang telah dipelajari dan manfaat membaca cerita rakyat.
- Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk terus membaca dan mengenal lebih banyak cerita rakyat dari daerah lain.
- Guru dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang telah dipelajari
- Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada siswa berkaitan dengan materi yang akan selesai dipelajari
- Penutupan dengan doa bersama dan menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya.

Asesmen Diagnostik

A. LKPD

LKPD 1

LKPD adalah panduan dalam melakukan aktivitas pembelajaran, yaitu:

Kelas/Semester : III / 2
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Hari/Tanggal :
Nama siswa :
Materi pembelajaran :

Penilaian Pembelajaran :

Guru memberi tugas kepada peserta didik yang belum mencapai nilai KBM.

- Guru bertanya kepada peserta didik mengenai hal-hal yang belum mereka pahami.
- Berdasarkan hal-hal yang belum mereka pahami, guru mengajak peserta didik untuk mempelajari kembali .
- Guru memberi penilaian ulang dengan pertanyaan yang lebih sederhana

E. ASESMEN

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk siswa yang berminat belajar dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis tata cara thaharah dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali tata cara pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepataan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

Asesmen

Asesmen Awal

- Untuk mengukur pengetahuan dan keterampilan peserta didik, guru memberikan pertanyaan kepada peserta mengenai materi yang telah dipelajari baik secara lisan maupun tulis.
- Contoh instrumen:
- Apa yang kamu ketahui tentang materi yang telah dipelajari ?
- Pemetaan Penguasaan Kompetensi Peserta didik hasil asesmen awal

| No. | Kompetensi dan Lingkup Materi | Sudah (%) | Belum (%) |
|-----|-------------------------------|-----------|-----------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |

Tindak lanjut hasil asesmen awal

| No. Soal | | | | | | | | |
|----------|------|---|---|---|---|---|-------|---------------------------------------|
| No | Nama | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Nilai | Tindak Lanjut |
| 1 | | | | | | | | diberi referensi agar dibaca di rumah |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| | dst | | | | | | | |

Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

- Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.
- Teknik Asesmen : Observasi, Unjuk Kerja
- Bentuk Instrumen : Pedoman/lembar observasi
- Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan metode tanya jawab dan tikanran

| No | Nama Siswa | Aspek yang diamati | | | Skor | | | |
|-------------------|------------|--------------------|-------|-----------|------|---|---|---|
| | | Ide/gagasan | Aktif | Kerjasama | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| Nilai = skor x 25 | | | | | | | | |

Assesmen Sumatif

Asesmen Pengetahuan Teknik Asesmen:

Tes : Tertulis

Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan

Asesmen tertulis : Jawaban singkat

Asesmen Keterampilan

Teknik Asesmen : Kinerja

Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang lebih variatif dengan menambah keluasan dan kedalaman materi yang mengarah pada high order thinking
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

Remedial

Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran

Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.

Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

Refleksi Peserta didik

| Pertanyaan refleksi | Jawaban Refleksi |
|--|------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Bagian manakah yang menurut kamu hal | |

| | |
|--|--|
| paling sulit dari pelajaran ini? | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini? | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan? | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Apakah kamu sudah dapat mempraktikkan tata cara wudhu dengan benar? | |

Refleksi Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Bagaimana membuat peserta didik merasa nyaman di sekolah?
- Bagaimana membuat kegiatan pembelajaran lebih menarik?
- Apa saja kesulitan yang dialami guru
- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
- Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
- Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri siswa?

LAMPIRAN 02



KURIKULUM MERDEKA MODUL PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

BAB VII

AKU DAN SIMERAH

Nama Sekolah : SD N 1 SULAHAN
Kelas / Semester : III (Tiga) / 2
Nama Guru :
NIP / NIK :

PERANGKAT PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA
MODUL PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS III (TIGA) FASE B
BAB 7

A. INFORMASI UMUM

1. Identitas Sekolah

| | |
|---------------------|---------------------------|
| a. Nama Penyusun | Ni Luh Risma Ayu Swandewi |
| b. Nim | 21186206002 |
| c. Nama Sekolah | SDN 1 Sulahan |
| d. Alokasi Waktu | 1x 45 menit |
| e. Mata Pelajaran | BAHASA INDONESIA |
| f. Jumlah Siswa | 27 |
| g. Kelas / Semester | III (TIGA) / II |
| h. Fase | B |

2. Kompetensi Dan Capaian Pembelajaran

| | |
|---|--|
| a. Materi Pokok | <i>CERITA FOLKLOR BALI</i> |
| b. Capaian Pembelajaran (Sesuai Surat BSKAP 033/H/KR/2022 Tentang Revisi Capaian Pembelajaran) | <p>Capaian Umum</p> <p>Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar, sesuai dengan tujuan, kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang hal-hal menarik di lingkungan sekitarnya. Peserta didik dapat membaca cerita rakyat Bali dengan lancar dan memahami isi cerita. Peserta didik dapat menyebutkan tokoh-tokoh dalam cerita rakyat Bali dengan benar. Peserta didik dapat mendeskripsikan sifat dan karakter tokoh dalam cerita rakyat Bali. Peserta didik dapat menuliskan pesan moral yang terkandung dalam cerita rakyat Bali. Peserta didik dapat menceritakan kembali isi cerita rakyat dengan bahasa sendiri secara lisan dan tulisan.</p> <p>Membaca dan Memirsra</p> |

| | |
|------------------------------------|--|
| | <p>Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari. Membaca dan memahami cerita rakyat Bali dengan baik. Mengidentifikasi tokoh, sifat, dan latar cerita dalam folklor Bali. Menyimpulkan pesan moral dari cerita rakyat Bali. Menceritakan kembali isi cerita rakyat secara runtut, baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>Berbicara dan Mempresentasikan</p> <p>Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif.</p> |
| 3. Profil Pelajar Pancasila | |
| <p>Berakhlak Mulya</p> | <p>Elemen Kunci Berakhlak Mulia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akhlak beragama: Mengenal sifat-sifat Tuhan dan menghayati bahwa intidari sifat-sifat-Nya adalah kasih dan sayang • Akhlak pribadi: Menyadari bahwa menjaga dan merawat diri penting dilakukan bersamaan dengan menjaga dan merawat orang lain dan lingkungan sekitarnya • Akhlak kepada manusia: Mengutamakan persamaan dan kemanusiaan diatas perbedaan serta menghargai perbedaan yang ada dengan orang lain • Akhlak kepada alam: Menyadari pentingnya merawat lingkungan sekitarnya sehingga dia tidak merusak atau menyalahgunakan lingkungan alam, agar alam tetap layak dihuni oleh seluruh makhluk hidup saat inimaupun generasi mendatang • Akhlak bernegara: Memahami serta menunaikan hak dan kewajibannyasebagai warga negara yang baik serta menyadari perannya sebagai warganegara |
| <p>Berkebinekaan Global</p> | <p>Elemen Kunci Berkebinekaan Global:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal dan Menghargai Budaya: mengenali, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan berbagai macam kelompok berdasarkan perilaku, cara |

| | |
|---------------|--|
| | <p>komunikasi, dan budayanya, serta mendeskripsikan pembentukan identitas dirinya dan kelompok, juga menganalisis bagaimana menjadi anggota kelompok sosial di tingkat lokal, regional, nasional dan global.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan komunikasi interkultural dalam berinteraksi dengan sesama: memperhatikan, memahami, menerima keberadaan, dan menghargai keunikan masing-masing budaya sebagai sebuah kekayaan perspektif sehingga terbangun kesalingpahaman dan empati terhadap sesama. • Refleksi dan tanggung jawab terhadap pengalaman kebinekaan: secara reflektif memanfaatkan kesadaran dan pengalaman kebhinekaannya agar terhindar dari prasangka dan stereotip terhadap budaya yang berbeda, sehingga dapat menyelaraskan perbedaan budaya agar tercipta kehidupan yang harmonis antar sesama; dan kemudian secara aktif-partisipatif membangun masyarakat yang damai dan inklusif, berkeadilan sosial, serta berorientasi pada pembangunan yang berkelanjutan. |
| Gotong Royong | <p>Elemen Kunci Gotong Royong:</p> <p>Kolaborasi: bekerja bersama dengan orang lain disertai perasaan senang ketika berada bersama dengan orang lain dan menunjukkan sikap positif terhadap orang lain.</p> <p>Kepedulian: memperhatikan dan bertindak proaktif terhadap kondisi atau keadaan di lingkungan fisik sosial.</p> <p>Berbagi: memberi dan menerima segala hal yang penting bagi kehidupan pribadi dan bersama, serta mau dan mampu menjalani kehidupan bersama yang mengedepankan penggunaan bersama sumber daya dan ruang yang ada di masyarakat secara sehat.</p> |
| Mandiri | <p>Elemen Kunci Mandiri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesadaran akan diri dan situasi yang dihadapi : Melakukan refleksi terhadap kondisi dirinya dan situasi yang dihadapi dimulai dari memahami emosi dirinya dan kelebihan serta keterbatasan dirinya, sehingga ia akan |

| | |
|-----------------|--|
| | <p>mampu mengenali dan menyadari kebutuhan pengembangan dirinya yang sesuai dengan perubahan dan perkembangan yang terjadi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regulasi diri: mampu mengatur pikiran, perasaan, dan perilaku dirinya untuk mencapai tujuan belajarnya. |
| Bernalar Kritis | <p>Elemen Kunci Bernalar Kritis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh dan memproses informasi dan gagasan: memiliki rasa keingintahuan, mengajukan pertanyaan yang relevan, mengidentifikasi dan mengklarifikasi gagasan dan informasi yang diperoleh, serta mengolah informasi tersebut. • Menganalisis dan mengevaluasi penalaran: dalam pengambilan keputusan, menggunakan nalarnya sesuai dengan kaidah sains dan logika dalam pengambilan keputusan dan tindakan dengan melakukan analisis serta evaluasi dari gagasan dan informasi yang ia dapatkan. • Merefleksi pemikiran dan proses berpikir: melakukan refleksi terhadap berpikir itu sendiri (metakognisi) dan berpikir mengenai bagaimana jalannya proses berpikir tersebut sehingga ia sampai pada suatu simpulan. • Mengambil keputusan: mengambil keputusan dengan tepat berdasarkan informasi yang relevan dari berbagai sumber, fakta dan data yang mendukung. |
| Kreatif | <p>Elemen Kunci Kreatif:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan gagasan yang orisinal: menghasilkan gagasan yang terbentuk dari hal paling sederhana, seperti ekspresi pikiran dan/atau perasaan, sampai dengan gagasan yang kompleks untuk kemudian mengaplikasikan ide baru sesuai dengan konteksnya guna mengatasi persoalan dan memunculkan berbagai alternatif penyelesaian. • Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal: menghasilkan karya yang didorong oleh minat dan kesukaannya pada suatu hal, emosi yang ia rasakan, sampai dengan mempertimbangkan dampaknya terhadap lingkungan sekitarnya. |

4. Sarana, Alat dan Bahan, Materi / Sumber Belajar, Target Peserta Didik

| | |
|---------------------------|--|
| a.Sarana | <ul style="list-style-type: none"> • Ruang kelas / outdoor |
| b.Alat Dan bahan | <ul style="list-style-type: none"> • Alat tulis, Komputer/Laptop, Internet |
| c.Materi / Sumber belajar | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Kurikulum Merdeka, 2023, Modul, Buku, Slide, Video, Gambar</i> |
| d.Target Peserta Didik | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik kelas III (FASE B) yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusif |

5. Ketersediaan Materi, Asesmen, Unit Kegiatan, Model Pembelajaran, Strategi Pembelajaran

| | |
|-------------------------|--|
| a.Ketersediaan Materi | <ul style="list-style-type: none"> • Pengayaan untuk siswa • Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa |
| b.Assesmen | <ul style="list-style-type: none"> • Assesmen individu atau kelompok • Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik |
| c.Unit kegiatan | <ul style="list-style-type: none"> • Individu / kelompok |
| d.Model Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> • Tatap muka • Kooperatif |
| e.Strategi Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi, Penugasan, Tanya Jawab • Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas tiga membimbing peserta didik untuk dapat berkomunikasi serta memahami bahasa lisan dan tulis. Strategi pembelajaran literasi di kelas tiga meningkatkan kecakapan menyimak, membaca, serta menulis. Untuk meningkatkan kecakapan literasi peserta didik kelas tiga, strategi memahami bacaan dilakukan sebelum, selama, dan sesudah membaca teks. |

B. KOMPETENSI INTI

1.Kata Kunci, Tujuan Pembelajaran, Pemahaman Bermakna, Pertanyaan Pemantik

| | |
|------------------------|--|
| a. Tujuan Pembelajaran | <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat membaca cerita rakyat Bali dengan lancar dengan pemahaman yang baik. • Siswa dapat menyebutkan nama-nama tokoh dalam cerita • Siswa dapat menjelaskan sifat-sifat tokoh dalam cerita • Siswa dapat mengidentifikasi unsur intrinsik cerita rakyat Bali. |
|------------------------|--|

| | |
|------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat menulis pesan moral yang terkandung dalam cerita rakyat Bali. • Siswa dapat menceritakan kembali isi cerita rakyat secara runtut. |
| b. Pemahaman Bermakna | <ul style="list-style-type: none"> • Cerita rakyat Bali mengandung pesan moral dan nilai-nilai budaya yang dapat memperkaya wawasan siswa. Dengan membaca folklor Bali, siswa tidak hanya meningkatkan kemampuan membaca, tetapi juga memahami budaya dan kearifan lokal yang diwariskan secara turun-temurun. |
| d. Pertanyaan Pemantik | <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang kamu ketahui tentang cerita rakyat atau folklor? • Apakah kamu pernah mendengar cerita rakyat dari daerah Bali? Cerita apa yang paling kamu ingat? • Apakah kalian suka mendengarkan cerita rakyat bali seperti cerita Asal Mula Selat Bali? • Apakah kalian pernah mendengarkan cerita rakyat bali seperti cerita Asal Mula Selat Bali? • Apa yang kalian ketahui tentang cerita Asal Mula Selat Bali? (peserta didik diperlihatkan sebuah gambar cerita Asal Mula Selat Bali) |

2. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

- **Pendahuluan**
- Melakukan pembukaan dengan salam dan doa
- Guru menanyakan keadaan siswa dan kesiapan siswa untuk belajar
- Guru melakukan absensi kehadiran siswa, memeriksa kerapian siswa, kesiapan siswa, posisi dan tempat duduk siswa.
- Guru bertanya kepada siswa tentang pengalaman mereka membaca cerita rakyat.
- Guru mengajak siswa menyanyikan lagu Indonesia raya / lagu kebangsaan dan Mengajarkan kepada peserta didik tentang mempertahankan budaya luhur, lokalitas dan identitasnya, dan tetap berpikiran terbuka dalam berinteraksi dengan budaya lain, sehingga menumbuhkan rasa saling menghargai dan kemungkinan terbentuknya budaya baru yang positif dan tidak bertentangan dengan budaya luhur bangsa.

- Guru memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari dan semangat belajar.

Kegiatan Inti

- Guru menyiapkan bahan bacaan cerita folklor Bali untuk mendukung kegiatan pembelajaran
- Guru memberikan penjelasan singkat mengenai cerita folklor Bali yang akan dibaca
- Guru menunjukkan gambar/ilustrasi untuk menarik minat siswa
- Sebelum memulai pembelajaran guru mengorientasikan peserta didik pada masalah dengan cara peserta didik menjawab pertanyaan pemantik yaitu :
 - Apakah kalian suka mendengarkan cerita rakyat Bali seperti cerita Asal Mula Selat Bali?,
 - Apakah kalian pernah mendengarkan cerita rakyat Bali seperti cerita Asal Mula Selat Bali? ,
 - Apa yang kalian ketahui tentang cerita siap selem ? (peserta didik diperlihatkan sebuah gambar cerita Asal Mula Selat Bali)
 - Lalu peserta didik menceritakan secara lisan alur cerita dari gambar cerita siap selem yang mereka ketahui.
- Siswa dibagi menjadi pasangan-pasangan (dua orang per kelompok).
- Kegiatan Membaca dan Mendengarkan:

Satu siswa berpasangan membaca bagian dari teks cerita rakyat Bali, sementara pasangan lainnya mendengarkan. Setelah itu, mereka bertukar peran yang tadinya mendengarkan sekarang membaca, dan sebaliknya.
- Diskusi Berpasangan:

Setelah selesai membaca, pasangan tersebut mendiskusikan cerita dan bersama-sama mengidentifikasi unsur intrinsik cerita, seperti tema, karakter, latar, alur, konflik, dan moral.
- Penyajian Hasil Cerita:

Setiap pasangan menceritakan kembali cerita (hasil mendengarkan) di depan kelas, dengan menggunakan kata-kata sendiri yang sudah di catat. Kelompok lain mendengarkan dan memberikan tanggapan jika diperlukan.
- Latihan Individu:

Guru memberikan pertanyaan individu untuk menguji pemahaman siswa terhadap unsur intrinsik dalam cerita yang telah diberikan dan dijawab secara lisan oleh siswa. Setelah siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru lalu siswa diajak untuk bermain peran tentang cerita yang sudah dibaca hal ini dilakukan untuk mengetahui pemahaman siswa terhadap isi cerita yang sudah dibaca dan untuk memudahkan siswa mengingat isi cerita yang dibaca.

- Kegiatan Menulis

1. Setelah semua siswa membaca dan memahami isi cerita folklor bali.
2. Guru meminta siswa untuk menjawab beberapa soal terkait cerita yang telah dibaca siswa. Agar guru mengetahui seberapa siswa telah memahami isi dalam cerita folklore bali.

Penutup

- Siswa menceritakan kembali isi cerita dengan bahasanya sendiri.
- Refleksi: Apa yang telah dipelajari dan manfaat membaca cerita rakyat.
- Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk terus membaca dan mengenal lebih banyak cerita rakyat dari daerah lain.
- Guru dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang telah dipelajari
- Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada siswa berkaitan dengan materi yang akan selesai dipelajari
- Penutupan dengan doa bersama dan menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya.

Asesmen Diagnostik

A. LKPD

LKPD 1

LKPD adalah panduan dalam melakukan aktivitas pembelajaran, yaitu:

Kelas/Semester : III / 2

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Hari/Tanggal :

Nama siswa :

Materi pembelajaran :

.....

.....
Penilaian Pembelajaran :

Guru memberi tugas kepada peserta didik yang belum mencapai nilai KBM.

- Guru bertanya kepada peserta didik mengenai hal-hal yang belum mereka pahami.
- Berdasarkan hal-hal yang belum mereka pahami, guru mengajak peserta didik untuk mempelajari kembali .
- Guru memberi penilaian ulang dengan pertanyaan yang lebih sederhana

E. ASESMEN

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk siswa yang berminat belajar dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis tata cara thaharah dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
- Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan (joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.
- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali tata cara pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesempatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

Asesmen

Asesmen Awal

- Untuk mengukur pengetahuan dan keterampilan peserta didik, guru memberikan pertanyaan kepada peserta mengenai materi yang telah dipelajari baik secara lisan maupun tulis.
- Contoh instrumen:
- Apa yang kamu ketahui tentang materi yang telah dipelajari ?
- Pemetaan Penguasaan Kompetensi Peserta didik hasil asesmen awal

| | | | | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| Nilai = skor x 25 | | | | | | | | | |

Assesmen Sumatif

Asesmen Pengetahuan Teknik Asesmen:

- Tes : Tertulis
- Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

- Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan
- Asesmen tertulis : Jawaban singkat

Asesmen Keterampilan

- Teknik Asesmen : Kinerja
- Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang lebih variatif dengan menambah keluasan dan kedalaman materi yang mengarah pada high order thinking
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.



Remedial

Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran

Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.

Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

Refleksi Peserta didik

| Pertanyaan refleksi | Jawaban Refleksi |
|--|------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini? | |
| <ul style="list-style-type: none">• Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu? | |
| <ul style="list-style-type: none">• Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini? | |
| <ul style="list-style-type: none">• Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan? | |
| <ul style="list-style-type: none">• Apakah kamu sudah dapat mempraktikkan tata cara wudhu dengan benar? | |

Refleksi Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Bagaimana membuat peserta didik merasa nyaman di sekolah?
- Bagaimana membuat kegiatan pembelajaran lebih menarik?

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Apa saja kesulitan yang dialami guru• Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?• Kesulitan apa yang dialami peserta didik?• Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?• Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri siswa? | |
|--|--|



LAMPIRAN 03

Soal Evaluasi Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

Kunci Jawaban :

1. Siap Selem
2. Siap selem, meng kuuk dan doglagan
3. Baik, penyayang dan pintar
4. Jahat dan licik
5. Di hutan
6. Di rumah mengkuuk
7. 7
8. Doglagan
9. Karena doglagan yang paling cerdas
10. Setiap kejahatan pasti akan mendapatkan balasannya.

Soal Evaluasi Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

Kunci Jawaban :

1. Asal Mula Selat Bali
2. Sidi Mantra
3. Berjudi
4. Gunung Agung dan bertemu dengan Naga Basukih
5. Naga Basukih
6. Genta
7. Ekornya
8. Abu
9. Untuk dijadikan murid sang naga basukih agar menjadi anak yang berbakti
10. Selat Bali

Dokumentasi Kegiatan







Nama: Gade Agus Wedarta Putra.

Kls 3.
No 1.

85

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh - tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang
5. Dimana siap selem mencari makan?....
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?...
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. Siap selem. 10
2. Meng kuuk, siap selem, doglagan. 10
3. Baik. 5
4. jahat. 5
5. Di hutan. 10
6. rumah meng kuuk. 10
7. 7 (tujuh). 10
8. Doglagan. 10
9. karena dia yang paling cerdik. 10
10. tidak boleh sombong atau jahat. 5



Nama: Adek Arya Sattia Putra
Kelas: 3
No: 2

70

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglegan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN:

1. Siap Selem 10
2. siap selem, mengkuuk 10
3. jahat 5
4. jahat 5
5. hutan 10
6. rumah mengkuuk 10
7. tuju 10
8. doglegan 10
9. karena sifat jahat
10. sifat jahat



Nama: Luh puter aruna deya Bramitha
No: 3
Kls: 3

90

Soal Post-Tes Siklus 1

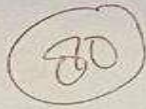
1. Apakah judul cerita diatas? ..Siap selem 10
2. Siapa saja tokoh - tokoh dalam cerita "siap selem" ..orang tua
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang ..baik 88 5
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang ..Jahat 5
5. Dimana siap selem mencari makan? ..Hutan 10
6. Dimana siap selem menginap? ..sawah mang kuuk 10
7. Berapakah siap selem mempunyai anak? ..2 10
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil? ..idaylagan 10
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN:

- 2.) Siap selem, idaylagan 10
- 3.) karena idaylagan adalah orang paling -sakit 10
dan juga karena idaylagan belum punya
suyap yang kuat
- 6.) Jangantah seperti mengkuuk jahat dan mengigit diri
Sendiri dan orang lain 10

slow
..
n-





Nama : Ayu Komang Anggra Risti
KIS : 3/III
No : 4

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. Siap selem 10
2. doglagan , siap selem , meng kuuk 10
3. Baik 5
4. Jahat 5
5. Dihutan 10
6. Di rumahnya meng kuuk 10
7. tujuh 10
8. Doglagan 10
9. karna Doglagan belum puya bulu 5
10. meng kuuk jangan berbuat jahat lagi 5



80

Nama: Inyoman agus Panaribawa
No: 5
Kls: 7

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas? Siap selem 10
2. Siapa saja tokoh - tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang baik 5
4. Tokoh mengkuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang jahat 5
5. Dimana siap selem mencari makan? hutan 10
6. Dimana siap selem menginap? rumah mengkuuk 10
7. Berapakah siap selem mempunyai anak? 7 10
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil? doglagan 10
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk? 5
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. Siap selem, doglagan, mengkuuk 10
2. Siap selem meninggalkan doglagan capat besar
la merungikan orang lain dan diri sendiri 10



Nama: Nyoman Bhaskara Kusatriya Vibhavo
No : 6
Kls : 3

95

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN :

1. Siap Selem (0)
2. Siap Selem, men kuuk, 1 Doglagan, dan anak-anak siap selem yang lain (0)
3. Baik (5)
4. Buruk dan jahat (0)
5. Di hutan (0)
6. Di rumah mengkuuk (0)
7. Tujuh (0)
8. 1 Doglagan (0)
9. Karena 1 Doglagan tidak punya sayap yang kuat, dan siap selem percaya kepadanya, ia bisa memperdagai men kuuk dan keluarganya (0)
10. Jangan menjadi jahat karena pada suatu hari akan terkena balasannya (0)



Nama = Nikadek Darma Widi
Wati
No. 7 KIS = III Tiga



Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"

JAWABAN :

- 1 Siap Selem 10
- 2 Mekuuk, siap, se siapselem, doglagan 10
- 3 Baik 5
- 4 jahat 5
- 5 Di hutan 10
- 6 Di rumahnya mekuuk 10
- 7 tuju 10
- 8 Baga doglagan 10
- 9 Karena doglagan ~~tidak~~ belum punya bulu 10
- 10 meng kuuk japan, kamu jahat -jahat kalau kamu jahat Pasti kamu nanti akan dapat ukuman 5



90

Nama: Iseda Devi Pradita Waktari
No. 8
Kls. (3)

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ? siap selem
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem" siap selem, anak-anak siap selem, doglagan, mengkuuk
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?....
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. siap selem (10)
2. siap selem, doglagan, meng kuuk, anak-anak meng kuuk, anak-anak siap selem (10)
3. baik (5)
4. Buruk (5)
5. di hutan (10)
6. Di rumah paeng kuuk (10)
7. 7 ekor (10)
8. doglagan (10)
9. karena doglagan tidak meliki cupup buh untuk sertanya mekuali papa rumah meng kuuk (10)
- ~~9. jangan menjadi jahat jika kita jahat kita akan mendapatkan balasan yang setimpal walau yang membalas bukan orang yang kita jahati.~~
10. jangan menjadi jahat jika kita jahat kita akan mendapatkan balasan yang setimpal walau yang membalas bukan orang yang kita jahati. (10)



Nama: Nikade k denna maselliy a

no : 9

kl: 3/tiga

Soal Post-Tes Siklus 1

85

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”.....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?....
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?....
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”.....

JAWABAN :

- 1) siap selem 10
- 2) siap selem, doglagan, mengkuuk 10
- 3) Baik 5
- 4) jahat 5
- 5) Di hutan 10
- 6) Di rumah mengkuuk 10
- 7) 7 ekor 10
- 8) Doglagan 10
- 9) Karena dia tidak mempunyai Belu dan sayap 10
- 10) menyulitkan orang lain dandiri sendiri 5





Nama Niluh dea renat
KIS : III
No: 10

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh mengkuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan idoglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN :

- 1.) Siap selem 10
- 2.) Siap selem, mengkuuk, idoglagan 10
- 3.) baik 5
- 4.) jahat 5
- 5.) di hutan 10
- 6.) di rumah mengkuuk 10
- 7.) 7 anak 10
- 8.) idoglagan 10
- 9.) karena idoglagan tidak memiliki bulu dan sayap
- 10.) menyulitkan orang lain dan diri sendiri 10



75

Nama = I Madeh Dewa Dewa Maya Sa
No = 11
KLS = 2

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”.....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang.....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”.....

JAWABAN : 1 Siap Selem (10)
2 Siap Selem mengkuuk doglagan. (10)
3 Baik (5)
4 jahat (5)
5 di hutan (10)
6 di rumah mengkuuk (10)
7 6 bujutan (10)
8 doglagan (10)
9 karena ada Buhi (10)
10 karena mengkuuk peryan mamutans Siap Selem (5)



Nama: dul gede Gauri Ardhuaya Candra
No : 12
Kelas : (siapa)

(85)

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN :

1. Siap Selem. 10
2. Siap Selem, Anak-anak-anak siap Selem, Doglagan, Men kuuk dan Anak-anak Men kuuk. 10
3. Baik. 5
4. jahat. 5
5. Di hutan. 10
6. Di rumah Men kuuk. 10
7. 7 Anak. 10
8. Doglagan. 10
9. Karena Doglagan belum memiliki bulu dan belum bisa terbang dan ibunya tidak bisa membawanya karena 10
kecil.
10. Pesan moral untuk men kuuk = Men kuuk jangan suka memakan ayam dan jangan jahat. 5





Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas? *Siap Selem*
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"? *Siap Selem, mengkuuk*
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang *baik*
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang *janats*
5. Dimana siap selem mencari makan? *hutan*
6. Dimana siap selem menginap? *di rumahnya Simako*
7. Berapakah siap selem mempunyai anak? *?*
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil? *dopata gin*
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk? *nya*
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"? *?*

JAWABAN:

8. idoglagan



055

Nama: ikomang Perigaya wibba
Kelas: III
No: 14

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN: Siap Selem 10
2 Siap Selem mengkuuk, idoglagan 7 anak anaknya 10
3 Baik dan Penuh Kasih 10
4 Jahut 5
5 di hutan 10
6 di rumah nya mengkuuk 10
7 2 anak 10
8 idoglagan 10
9 Karena tidak mempekeri Berak 10
10 Jangan lah menjadi rakus dan Serakah seperti mengkuuk 10





Nama: NIMade Rinda Anindya Puteri
NO : 15
K/15 : III

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?...
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. Siap selem 10
2. Siap selem, doglagan, mengkuuk. 10
3. Baik 5
4. Jahat 5
5. Di hutan 10
6. Di rumah mengkuuk. 10
7. Tujuh anak. 10
8. Idoglagan 10
9. Karena siap selem tidak kuat untuk membawa doglagan. 10
10. Jadi kita tidak boleh jahat nanti kita dapat balasaninya 10



90

Soal Post-Tes Siklus 1

nama = ikomang sandita
adisa
KLS = 3
NO = 16

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem" ?
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. siap selem 10
2. siap selem, doglagan, mengkuuk 10
3. baik dan ramah 5
4. jahat dan tidak baik 5
5. di hutan 10
6. di rumah mengkuuk 10
7. 7/tujuh 10
8. doglagan 10
9. Karna doglagan tidak bisa terbang 10
10. Jangan berbuat jahat karna kalau kita jahat kita akan kena karma atau kena musibah 10



70

Soal Post-Tes Siklus 1

imade sudana

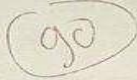
NO: 17

KIS: 3

1. Apakah judul cerita diatas? Siap Selem 10
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"?..Siap Selem mengkuuk 10
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang...baik 5
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang...jahat 5
5. Dimana siap selem mencari makan?...hutan 10
6. Dimana siap selem menginap?...di rumah naja si mengkuuk 10
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...7 10
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?...Siap betu & doglagan 10
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?...iya
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"?..Siap Selem

JAWABAN :





Nama : MD
No : 12
KIS : III

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan dogelagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

- JAWABAN :
1. Siap selem (10)
 2. Siap selem, meng kuuk, 1 dogelagan, dan anak - anaknya (10)
 3. Baik dan Penak. Kasih (10)
 4. Rakas
 5. di hutan (10)
 6. di rumah mengkuuk (10)
 7. 7 ekor (10)
 8. 1 dogelagan (10)
 9. karena 1 dogelagan belum membayar belu (10) dan kalau siap selem mengembung pasti tidak kuat per bratan-
 10. Jangan lah menjadi serak-ki dan Rakas. Jahat akan merugikan diri sendiri. (10)





Soal Post-Tes Siklus I

1. Apakah judul cerita diatas ? 5
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

- 1 siap selem 10
- 2 Meng kuuk , doglagan siapselem 10
- 3 Baik 5
- 4 Jahat 5
- 5 Di Hutan 10
- 6 Di Rumah Meng kuuk 10
- 7 7 anak 10
- 8 doglagan 10
- 9 Untuk ~~selem~~ memperdayai meng kuuk 5
- 10 Kita tidak boleh berbohong dan harus mengikuti langkah - langkah siap selem 5





nama : Komang Triana Wiguna
kelas = III IT 199
NO 20

Soal Post-Test Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem".....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem".....

JAWABAN :
1 siap selem 10
2 doglagan , siap selem meng kuk 10
3 Baik 5
4 jahat 5
5 di Hutan 10
6 di rumah meng kuk 10
7 Anak 10
8 doglagan 10
9 Untuk mempermainkan meng kuk 5
10 tidak boleh serakah 5



Soal Post-Tes Siklus 1

70

1. Apakah judul cerita diatas? Siap Selem 10
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"? Siap selem dan men Kuuk 10
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang baik 5
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang jahat 5
5. Dimana siap selem mencari makan? di hutan 10
6. Dimana siap selem menginap? di rumah mengkuuk 10
7. Berapakah siap selem mempunyai anak? 7 10
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil? idonglasan 10
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk? karena dia telah 10
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"? jangan jahat

JAWABAN :



Nama: Luh Putu Dewina Sagmita
Kelas: 3/III/Diga
NO: 22 (Dua-Dua)

90

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN :

1. Siap selem 10
2. Siap selem, doglagan, meng kuuk 10
3. Baik 5
4. Jahat 5
5. Di Hutan 10
6. Di rumah meng kuuk 10
7. 7 atau 7ujuk 10
8. 1 Doglagan 10
9. Karena siap selem tidak kuat untuk membawa 10 doglagan
10. Jadi kita tidak boleh jahat nanti kita akan dapat balasannya 10



Nama : Kamang wiranangga prasetya
No : 23
Kls : II - 2

Soal Post-Tes Siklus 1



1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh - tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

- | | |
|--|----|
| 1. Siap selem | 10 |
| 2. siap selem doglagan dan mengkuuk | 10 |
| 3. Penyayang dan baik | 10 |
| 4. Serakah dan angkuh | 10 |
| 5. Di hutan | 10 |
| 6. Rumah mengkuuk | 10 |
| 7. 7 ekor | 10 |
| 8. Doglagan | 10 |
| 9. Karena doglagan tidak memiliki bulu | 10 |
| 10. Kita tidak boleh serakah | |



02

Nama = Nikomang Widyaningsih

NO = 24

Kls = III

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita "siap selem"....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita "siap selem" memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?....
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita "siap selem"....

JAWABAN :

1. Siap Selem 10
2. Siap Selem, mengkuuk, dan doglagan 10
3. Siap selem memiliki sifat yang baik, perhatian, dan penyayang 10
4. Mengkuuk memiliki sifat jahat 5
5. Di hutan 10
6. Di rumah Mengkuuk 10
7. 7 abau tujuh 10
8. Doglagan 10
9. Karena Doglagan belum punya sayap kuat untuk terbang dan Siap selem berat hati untuk meninggalkan Doglagan 10
10. Mengkuuk jangan lagi melakukan kejahatan akan kena karma 7



60

Soal Post-Tes Siklus 1

IKOMOWEDASAPURRAS

25
III

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”.... mengkuuk

JAWABAN :

1. SIAP SELEM 10
2. SIAP SELEM DOGLAGAN MENGKUUK 10
3. Baik 5
4. JAT 5
5. DIHUTAN 10
6. DI RUMAH MENGKUUK 10
7. 7 10



Nama: Ni Pura Mita Juliantari
K15: 3) 19a
NO : 26

80

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?..
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN :

1. Siap selem 10
2. Meng kuuk Doglagan siap selem 10
3. Baik 5
4. Jabat 5
5. di hutari 10
6. di rumah meng kuuk 10
7. 7 10
8. Doglagan 10
9. Doglagan tidak punya bulu dan tidak bisa terbang 10
10. Pesan untuk Doglagan dan meng kuuk



85

nama: Putu Dewano Narendra Pranadina
No: 22
kelas: 3

Soal Post-Tes Siklus 1

1. Apakah judul cerita diatas ?
2. Siapa saja tokoh – tokoh dalam cerita “siap selem”....
3. Tokoh siap selem memiliki sifat yang....
4. Tokoh meng kuuk dalam cerita “siap selem” memiliki sifat yang....
5. Dimana siap selem mencari makan?...
6. Dimana siap selem menginap?....
7. Berapakah siap selem mempunyai anak?...
8. Siapa nama anak siap selem yang paling kecil?....
9. Kenapa siap selem meninggalkan doglagan di rumah mengkuuk?....
10. Apa pesan atau amanat yang terdapat dalam cerita “siap selem”....

JAWABAN:

1. Siap selem 10
2. mengkuuk Siap Selem i Debaran 10
3. baik / polos 5
4. Jahat 5
5. di hutan 10
6. Di rumah mengkuuk 10
7. zeka 10
8. idoglagan 10
9. karena doglagan masih kecil dan tidak punya bulu 5
10. ~~...~~

Untuk mengkuuk

Jangan Jadi orang yang rakus / Jahat!

Untuk siap selem

Jangan Jangan Jadi orang yang Polos ya

kamu udah baik tapi jangan jadi orang Polos ya :)



Nama : Gele Agus Wedarta Putra.
Kls : 3.
No : 1.

90

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal mula selat Bali. 10
2. Sidi Mantra 10
3. Berjudi. 10
4. Gunung Agung, Naga Basukih 10
5. Naga Basukih 10
6. Genta 10
7. Ekornya. 10
8. Abu. 10
9. Menyuruh agar tobat.
10. Selat Bali. 10



Nama: Kadek Arya Satrin putra
Kelas: 3
No: 1

85

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:
1. Sajsele Bali 5
2. brahmana sidi mantra 10
3. Petang ayam 10
4. Gunung Agung 5 naga basukih 5
5. naga basukih 10
6. genta 10
7. mata anornya 10
8. bado 10
9. Setsele jadi
10. Sela Bali 10



Nama: Luh putuanna Deya Paramitha
No: 3
Hls: 3

90

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

1. Asal mula Selat Bali 10
2. Sidi mantra 10
3. berjudi 10
4. gunung agung, naga basukih 10
5. naga basukih 10
6. Genta 10
7. ekor 10
8. Mati x
9. dijadikan murid naga basukih 10
10. Selat Bali 10



(15)

Nama: Ayu Komang Angra Risti
Kls : III
No : 4

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal mula selat Bali 10
2. sidi mantra 10
3. Berjudi 10
4. Pergi ke gunung agung dan Bertemu dengan naga¹⁰ Basuki
5. naga Basuki 10
6. gentara 10
7. ekor ya 10
8. Babu 10
9. _____ agar setop Berjudi 5
10. selat Bali 10.



90

Nama: Inyoman agus Purabawa
NO = 5
KIS = 3

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal mula selat bali 10
2. manik angkeran
3. berjudi 10
4. gunung agung, naga basukih 10
5. naga basukih 10
6. genta 10
7. ekor 10
8. ~~tidak bisa pulang ke bali~~ abu 10
9. anaknya dihidupkan kembali untuk di jakan ma rid sang naga basukih 10
10. selat bali 10



Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

1. Asal Mula Selat Bali 10
2. Sidi Mantra 10
3. Berjudi 10
4. Bali, Naga Basukih 5
5. Naga Basukih 10
6. Genta 10
7. ekornya 10
8. Mati dan menjadi abu 10
9. Menjadi muridnya naga basukih 10
10. Selat Bali 10



95

nama: Niketika Darmawidyanata
NO: 7
KIS III

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. asal mula selat bali 10
2. Sidi Mantra 10
3. Berjudi 10
4. Pergi ke gunung agung dan bertemu dengan naga basuki 10
5. naga basuki 10
6. Kenta 10
7. Ekor naga 10
8. Abu 10
9. menyerah agar ~~stop~~ stop berjudi 5
10. selat bali 10



95

nama: L. Sidi Mantra workshop
no: 8
KLS (E)

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal mula rakyat Bali 10
2. Sidi mantra 10
3. Berjudi 10
4. Gunung agung, naga basukih 10
5. Naga Besukih 10
6. Benca 10
7. Ekornya 10
8. orang tua 10
9. agar menjadi anak yang baik dan tidak berjudi lagi 5
10. selat bali 10



nama : nikadit divina maselli:99

no: 9
KIS = 3

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

- 1) Asal mula sebat bali 10
- 2) sidi mantra 10
- 3) Hutangnya sangat banyak 5
- 4) gunung agung, naga basukih 10
- 5) naga basukih 10
- 6) Bentar 10
- 7) ekor 10
- 8) Air 10
- 9) anaknya dihidupkan kembali untuk dijadikan murid sang naga Basukih 10
- 10) Asalmuka



95

Nam: Ni Luh dea vendita
KIS-III
No: 10

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

- 1.) Asal mula Selat bali 10
- 2.) Sidi mantra 10
- 3.) Utang yang banyak 5
- 4.) gunungagung dan bertemu dengan naga besukih 10
- 5.) Naga besukih 10
- 6.) gantay 10
- 7.) Ekor naga besukih 10
- 8.) abu 10
- 9.) anak naga dihidupkan kembali untuk dijadikan murid 10
sang naga besukih agar menjadikatak yang berbakti
- 10.) Selat bali 10



85

Nama = Ika Dewidiana Maya Sa
No = 11
KIS = 3

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN: 1 asal mula Solat Bali 10
2 sidi mantra 10
3 Perjudi Sam Bongagan 10
4 Gunung Agung 5
5 Naga Besukih 10
6 genta 10
7 ekor naga 10
8 menjadi mati
9 guntuh menjadi murid naga Besukih 10
10 Solat Bali 10



Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal Mula Selat Bali. 10
2. Sidi Mantra. 10
3. Berjudi. 10
4. Gunung Agung, Naga Basuki. 10
5. Naga Basuki. 10
6. genta. 10
7. ekor. 10
8. Abu. 10
9. Untuk dijadikan murid Sang Naga Basuki. Naga menjadi anak yang berbakti. 10
10. Selat Bali. 10



Andikoma no Gustriana
kelas 3
no: 13

85

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas asal mula selat pati
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah Manik Angkara
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

1. asal mula selatdai 10
2. Sidi ~~Mantra~~ mantra 10
3. ~~berudi~~ berudi 10
4. ~~gunung~~ gunung agung naga 5
5. naga basukih 10
6. genta 10
7. ekor 10
8. ~~akar~~ akar 10
9. untaur dijadikan
10. selat bali 10



OS

Nama : i Komang Peraboga wirata
No : 14
Kelas :

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN : asal-usul Selat Bali 5

2 Sidi mantra 10

3 Berjudi 10

4 Pulau Bali Ketereang gunung Bertemu naga basukih 10

5 naga Basukih 10

6 genta 10

7 c kanya 10

8 menjadi abu 10

9 menjadi ~~Peraboga~~ ~~si~~ murid sang naga basukih 10

10 Selat Bali dan memisahkan Bali dan Jawa 10



Nama: Ni Made Rinda Anindya Puteri
NO : 15
KIS : III

95

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah berjudi.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal Mula Selat Bali. 10
2. Sidi Mantra 10
3. berjudi 10
4. Gunung Agung dan bertemu Naga Basukih. 10
5. Naga Basukih. 10
6. Genta 10
7. Ekor 10
8. Abu 10
9. Agar tidak berjudi lagi. 5
10. Selat Bali 10



100

Nama = ikomang sandita adra
No = 16
Kls = 3

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal mula Selat bali 10
2. Bagawan Sidi mantra 10
3. berjudi dan bertajan 10
4. Gunung agung dan bertemu dengan naga basuki 10
5. naga basuki 10
6. genta 10
7. ekornya 10
8. abu 10
9. untuk menjadi murid naga basuki 10
10. Selat bali 10



95

i madesuata

no: 17

Soal Post-tes Siklus 2 kls: 3

1. Apakah judul cerita diatas asal mula selat Bali
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah ~~Manik Angkeran~~
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah 6.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

- 1 asal mula selat Bali 10
- 2 sidi mantra 10
- 3 berjudi 10
- 4 ~~gunung~~ gunung agung, ~~harta~~ ⁵ ~~harta~~ ~~keramat~~ 10
- 5 naga bagusih 10
- 6 dento 10
- 7 ekor 10
- 8 ~~tidak bisa kembali keramah~~ ~~aw~~ 10
- 9 untuk dijadikan murid sang naga bagusih
- 10 selat Bali 10



95

Nama : MD Sathya Widia
No: 8
KIS: 111

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

- JAWABAN:
1. Asal ^{mula} ~~ada~~ Sebit Bali 10
 2. Sidi mantena 10
 3. Berjudi - Sumbungayam, main dadu 10
 4. Pulau Bali, ketelereng gunung agung, naga basuki 10
 5. Naga basuki 10
 6. Genta 10
 7. ekorga 10
 8. abu oleh naga basuki 10
 9. menjadi petapa suci 5
 10. Sebit Bali yang memisahkan Bali dan Jawa 10



95

~~95~~

Soal Post-tes Siklus 2

Ni Made Trisna Hangdayani
19
III

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

- 1 Asal mula selat bali 10
- 2 Bagawan sidi manbara 10
- 3 Berjudi 10
- 4 Gunung Agung - Naga Besukih 10
- 5 Naga Besukih 10
- 6 Genta 10
- 7 Ekor 10
- 8 Abu 10
- 9 Harus berhenti berjudi 5
- 10 selat bali 10



Nama : I Komang Triana Wiguna
NO20

90

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN: 1 Asal mula selat Bali 10

2 Sidi mantra 10

3 Suka berjudi 10

4 di Pulau Bali

5 naga basukih 10

6 genta 10

7 ekornya 10

8 abu 10

9 utuk dai jadikan murid sang Naga basukih 10

10 selat Bali 10



1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

- 1 Asal mula selat bali 10
- 2 Baragdwan sidi mantra 10
- 3 tepat naga naga 10
- 4 tepat naga naga
- 5 naga besukih 10
- 6 mencuri genta 10
- 7 ekor naga 10
- 8 Abu 10
- 9 untuk dijadikan murit naga besukih
Agar menjadi anak yang berbakti 10
- 10 selat bali 10



Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

1. Asal mula selat Bali 10
2. Sidi Mantra 10
3. Berjudi 10
4. Gunung Agung dan bertemu dengan Naga Basukih 10
5. Naga Basukih 10
6. Genta 10
7. Ekan 10
8. Abu 10
9. Agar tidak berjudi lagi 5
10. Asal Bali 10



90

Nama: Komang wira anggo prasetya
No : 23
Klr : II/2

Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

- 1) Selat Bali Asal mula selat Bali 10
- 2) ~~Atta~~ sidi matra 10
- 3) Berjudi 10
- 4) Bali / naga basuki 10
- 5) naga basuki 10
- 6) Jimat pemanggil naga genta 10
- 7) Ekar 10
- 8) Abu 10
- 9) adalah akan memisah mereka
- 10) Selat Bali 10



1. Apakah judul cerita diatas ~~Asa~~ _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. Asal Mula Selat Bali 10
2. Sidi Matra 10
3. Berjudi 10
4. Goa dan bertemu Naga basuki 5
5. Naga basuki 10
6. Genta 10
7. Ekor 10
8. Abu 10
9. anaknya dihidupkan kembali. Untuk dijadikan murid sang Naga basuki dan tidak berjudi lagi 10
10. ~~Patanjalu~~ Selat Bali 10



1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN :

1. ASAL-MULA SELAT BALI 10
2. BERJUADI, SIDI MANTRA. 10
3. BERJUADI 10
- 4.
5. NAGA BASUKI 10
6. GENTA 10
7. EKORNYA 10
8. ~~GENTA~~ ABU 10
- 9.
10. SELAT BALI 10



Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri _____ milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

1. Asal mula Selat Bali 10
2. bernama ma sidi mantra 10
3. besuki 10
4. ~~mantra sidi mantra~~ Gunung Agung, naga besukih 10
5. naga besukih 10
6. Genta 10
7. ekornya 10
8. abu 10
9. untuk ditakikan murid sang naga Besukih agar menjadi anak yang berbakti 10
10. selat Bali 10



Soal Post-tes Siklus 2

1. Apakah judul cerita diatas _____.
2. Nama brahmana sakti dalam cerita tersebut adalah _____.
3. Kebiasaan buruk Manik Angkeran yang menyebabkan masalah adalah _____.
4. Untuk mendapatkan harta, Sidi Mantra pergi ke _____ dan bertemu dengan _____.
5. Naga yang menjaga harta karun di Gunung Agung bernama _____.
6. Manik Angkeran mencuri setra milik ayahnya untuk memanggil naga.
7. Setelah diberi harta oleh Naga Besukih, Manik Angkeran menebas bagian tubuh naga, yaitu _____.
8. Akibat perbuatannya, Manik Angkeran dibakar menjadi _____ oleh naga.
9. Syarat Naga Besukih agar Manik Angkeran dihidupkan kembali adalah _____.
10. Cerita ini merupakan asal-usul terbentuknya _____ yang memisahkan Bali dan Jawa.

JAWABAN:

1. asal mula Setra Bali 10
2. Sidi mantra 10
3. kehutangan 10
4. Gunung Agung dan bertemu naga besukih 10
5. naga besukih 10
6. genteng 10
7. ekor naga 10
8. gosong oleh naga 10
9. manik angkeran harus meniadakan yang baik 10
10. Setra Bali 10

